

Editorial

C'est le 1er mars dernier que notre Conseil communal a approuvé le budget de l'année 2004, il fait apparaître un boni de 185.831,63 Euros à l'exercice propre et 847.833,72 Euros aux exercices cumulés. Ce nouveau bilan financier confirme assurément la teneur de mon éditorial du trimestriel de décembre 2003 quant à la bonne santé de nos finances communales.



Dans le but de répondre à la réalité du terrain, la propreté publique et la sécurité dans le cadre de vie quotidien sont incontestablement deux des thèmes qui ont été privilégiés dans l'élaboration de notre budget.

A cette fin, nous allons solliciter l'aide de la Région wallonne dans le cadre du plan Zen, défini dans le décret du 15 mai 2003, relatif à la prévention de proximité dans les villes et communes wallonnes. En effet, des subsides ou des subventions peuvent être octroyés aux communes qui présentent des projets s'inscrivant dans cet objectif.

Le premier axe du plan Zen qui vise à renforcer la sécurité dans les villes et communes wallonnes est communément appelé « investissements sécurisants le cadre de vie quotidien ».

C'est dans ce contexte précis que nous allons solliciter la Région wallonne afin qu'elle subventionne, dans l'objectif de l'amélioration de la propreté publique : l'acquisition de matériel spécifique de nettoyage et d'entretien et l'engagement de personnel nécessaire pour accomplir ces tâches ; dans l'objectif de l'amélioration de la sécurité routière : l'installation d'une nouvelle signalisation aux abords des écoles ainsi que l'aménagement d'un nouveau rond-point dans le parc d'activités économiques, au croisement des rues de l'Avenir et de l'Expansion.

Le deuxième axe vise la prévention de proximité dans les villes et communes wallonnes. Sa finalité est d'assurer la quiétude dans les quartiers par une politique proche du citoyen.

Dans cet esprit, nous avons élaboré un projet de plan de prévention de la proximité que nous avons adressé au Gouvernement wallon. L'objectif de notre plan est double :

- apporter une réponse aux besoins locaux en matière de prévention de la précarisation, de la pauvreté et de l'exclusion, en matière de risques liés à la toxicomanie ainsi qu'en matière de prévention de la délinquance et d'assistance aux victimes;
- retisser les liens sociaux, intergénérationnels et interculturels.

Le recrutement de quatre éducateurs et d'un travailleur social est prévu dans le but de finaliser cet ambitieux projet sur le terrain.

Comme vous l'aurez compris à la lecture de cet éditorial, nous affirmons une réelle volonté d'améliorer, à la fois, la propreté et la sécurité dans notre commune. Si comme nous l'espérons, nous obtenons les aides sollicitées de la Région wallonne, nous serons enfin armés pour remédier à cette situation préoccupante. Je vous tiendrai informé de l'évolution de ces dossiers, particulièrement sensibles, par le biais de notre trimestriel.

Maurice MOTTARD Bourgmestre

Sommaire

Evénement

De nouveaux locaux pour la consultation O.N.E. de nos bambins à Grâce.

Page 3

Rétrospective

Les adieux d'une « grâcieuse Diva »
Pages 4 et 5

Evénement

La Royale Société Colombophile "La Pigeonne"

Page 6

Flash Info

Radio Zone 80 « Classic Hits » 24 H s/ 24. Branchez-vous! 107.6 FM. Que de la bonne musique!

Page 7

Santé

Avis à la population : enquête nationale de santé par interview

Page 8

Sports

Heureux... comme un triton dans l'eau ! Pages 8 et 9

Littérature / Culture

Mes deus lingadjes

Page 10

Il y a un poète parmi nous : Elio SANTAMARIA

Page 11

Economie

AGUSTA

Page 12

Photo miniature d'Alexise Yerna : E. Destiné

1er trimestre 2004 • numéro 17 Magazine communal de Grâce-Hollogne

Editeur responsable :

Maurice Mottard (Bourgmestre) rue de l'Hôtel Communal, 2 4460 Grâce-Hollogne

Conception et réalisation :

A.D.L. Grâce-Hollogne

(agence de développement local) rue de l'Hôtel Communal, 2 4460 Grâce-Hollogne

Tél. 04 224 53 83 • Fax 04 231 38 10

E-mail: info@grace-hollogne.be Site: www.grace-hollogne.be

Photos & Rédaction : A.D.L. Grâce-Hollogne

Ont collaboré à cette édition :

Nadine Swinnen - Doris Davin - Jean-Paul Thyrion **Graphisme :** www.mediagrafik.be -

info@mediagrafik.be - Tél. 04 371 96 36 **Photogravure :** DEM s.p.r.l. **Impression :** Gérôme s.a. Dépôt légal n° BD50398



De nouveaux locaux

pour la consultation O.N.E. de nos bambins à Grâce.

Les nouveaux locaux qui accueillent la consultation des nourrissons organisée par l'Office de la Naissance et de l'Enfance ont été inaugurés ce 5 février, en présence du Bourgmestre Maurice Mottard, des membres du Collège échevinal, du C.P.A.S., du Comité O.N.E. de Grâce et des professionnels médicaux. Cette infrastructure, fonctionnelle depuis le début de l'année, est située dans une nouvelle construction spécialement adaptée à l'accueil des enfants et de leurs parents, au n° 30 de la rue Ernest Renan à Grâce-Hollogne.



e Comité O.N.E. de Grâce, présidé par Madame Jacqueline Ponthir-Gasbarrini, trouvait déjà son originalité dans l'accueil particulier réservé aux nouveau-nés et enfants de l'entité (petits cadeaux de naissance, célébration des fêtes enfantines, etc.). A présent, il dispose d'un endroit chaleureux, coquet, sécurisé et sécurisant pour nos petits bouts. Vestiaire et toilettes, tables à langer, micro-ondes sont à disposition des parents et une aire de jeu pour les petits.

La consultation des nourrissons est un service gratuit et est ouvert à toutes les familles de la commune. Sa mission est le suivi de l'évolution de l'enfant, la prévention et l'accompagnement des parents.

Enfants et parents sont accueillis par un personnel attentif et à l'écoute. Ces personnes bénévoles, au nombre de sept à Grâce, veillent au bon déroulement de la consultation. Elles procèdent à la pesée et à la prise des mensurations de nos chers bambins.

L'enfant peut ensuite être examiné par un médecin expérimenté et assisté d'une infirmière qualifiée. Ce médecin, dont le rôle est avant tout préventif, procède à un examen général de l'enfant, aux vaccina-



tions le cas échéant et répond aux interrogations des parents en matière d'alimentation et d'éducation. Il ne remplace pas le médecin traitant (généraliste ou pédiatre) de votre enfant.

Remarque: les consultations du Dr. R. Vanherterijk (Mardi) et Dr. G. Piedboeuf (Jeudi) s'organisent sur base de rendez-vous avec une moyenne de 5 enfants par heure, permettant ainsi une meilleure disponibilité du personnel médical.

Pour en savoir plus sur l'O.N.E. : http://www.one.be

Informations pratiques:

Local:

Rue Ernest Renan, 30 à 4460 Grâce-Hollogne

Horaire:

Mardi et Jeudi, de 13h30 à 15h30

Contact:

Mme M. Cintori, infirmière. tél. 04.365.37.48

ou

la Permanence O.N.E., Rue de Flémalle Grande, 22 à 4400 Flémalle, tél. 04.234.45.84



Les adieux d'une



Alexise Yerna a choisi de laisser de côté les planches. C'est au Forum de Liège, le 11 janvier dernier, qu'elle a mis un terme à sa carrière professionnelle de mezzo-soprano lors d'une dernière représentation de la Diva.

I y a à peine un an, Alexise Yerna a le privilège de se voir attribuer le titre de citoyenne d'honneur de la commune de Grâce-Hollogne*. Aujourd'hui, ce sont des adieux pleins d'émotion, mais sans regrets, qu'elle fait à son public. Et c'est dans un rôle grandiose, à la mesure de sa carrière, qu'elle dit au revoir au monde du spectacle.

Très belle carrière, en effet, puisque Alexise est notamment couronnée du Grétry de Cristal, prix décerné par les Amis de l'Opéra Royal de Wallonie. Déjà enfant, la Grâcieuse avait un goût prononcé pour les planches et une envie manifeste de se révéler sur scène. Elle raconte d'ailleurs qu'à l'âge de 5 ou 6 ans, elle escalade le banc situé alors en face de la rue des Alliés et entonne une mélodie, en échange, elle présente la main aux passants, histoire d'amasser quelques pièces... les remontrances de sa maman ne l'ont nullement découragée. C'est aussi d'un air amusé qu'elle nous explique son regret, à ce moment, de n'être un petit garçon pour marcher sur les traces de son père. Celui-ci est brasseur, métier qui donne aussi l'occasion à la jeune fille d'apprivoiser ses aspirations au spectacle ; les gros camions garés dans la cour offrent une scène potentielle de plus! « Je me hissais sur leur plate-forme et j'avais l'impression de dominer une scène » nous dit-elle.

En 1983, après des études au Conservatoire Royal de Bruxelles, elle est engagée à l'Opéra Royal de Wallonie. Dès la première saison, elle chante dans *Coup de Roulis* et interprète le rôle-titre de *La Belle Hélène*.



En 1986, elle enregistre ses premiers titres avec l'orchestre dirigé par Robert Bleser. Très vite, Alexise Yerna accumule brillamment les rôles: La Mélodie du Bonheur, Musette dans La Bohême (Puccini), le rôle-titre de La Grande-Duchesse de Gérolstein, Nicklause dans Les Contes d'Hoffmann (Offenbach), Anna dans Le Roi et Moi, Alisa Doolittle dans My Fair Lady (Loewe), Sylvia Maresco dans Princesse Czardas (Kalman) ou encore le rôle-titre de La Veuve Joyeuse.

Son talent la conduit aussi hors de nos frontières. On la retrouve à Marseille, Toulouse, Reims, Avignon, Toulon... Alexise Yerna est notamment présente aux Chorégies d'Orange en 1992 avec La Traviata et Rigoletto de Verdi, trois ans plus tard.

On retiendra surtout d'elle, l'une de ses plus impressionnantes prestations

« grâcieuse Diva »



La Mélodie du Bonheur



La Belle Hélène ORW®



La Vie Parisienne ORW®



My Fair Lady ORW®



ORW®



L'échevin honoraire Raymond Vroonen, Alexise Yerna et le bourgmestre Maurice Mottard ■ E. Destiné®

dans L'Homme de la Mancha en décembre 1997 à l'Opéra. Elle interprète Dulcinea et donne la réplique à José Van Dam. Elle explique : « Ce rôle était complet ». Il lui a permis de grandir dans son art. Dulcinea est double, le rôle l'est aussi. Chanter ne suffit pas; Alexise nous prouve incontestablement qu'elle est une comédienne de talent en se glissant entièrement dans la peau du personnage. Il en va de même lorsqu'elle joue Carmen de Bizet, pour la première fois en 2000. Sa voix « élastique » s'adapte à tous les rôles : c'est ainsi qu'elle peut incarner Joséphine Baker au Trocadéro et faire, durant la même période, une prestation remarquable dans la Symphonie des Ages de Luc Baiwir, joué au Chœur Saint-Lambert pour le passage à l'an 2000.

« J'ai fait le tour nous dit-elle, je désire poser mes valises et vivre autre chose ». Il est vrai qu'avec cette tessiture de voix toute particulière voyageant aisément entre mezzo et soprano, elle a pu aborder une vaste gamme des inflexions les plus graves aux plus aiguës. Cette souplesse phonique associée au goût du théâtre et de la scène lui a permis d'interpréter tous les registres, depuis l'opérette à l'opéra en passant par la comédie musicale.

Après plus de 20 ans d'une vie professionnelle riche et généreuse, Alexise Yerna a choisi de laisser à ses admirateurs un beau souvenir : partir au sommet de sa gloire. C'est aussi l'envie de vivre pleinement son récent mariage qui a poussé la Grâcieuse-Hollognoise à renoncer à la tête d'affiche.

Même si elle n'y vit plus, Alexise Yerna aime sa commune natale. Elle vient régulièrement s'y promener. Elle est très touchée par les témoignages de sympathie qu'on lui adresse et a apprécié à sa juste valeur la présence

A écouter

Alexise Yerna.

- Les Chemins de l'Amour
- La Diva (à commander au 04 288 78 78 pour 15,00 €)
- *Article déjà paru précédemment : Une citoyenne d'honneur pas comme les autres : Alexise Yerna dans Grâce-Hollogne 2003, n° 14, p. 11.



L'Homme de la Mancha. avec José Van Dam 🗖 ORW®





La Royale Société Colombophile La Pigeonne

La remise des prix « Palmarès 2003» et le banquet organisé par le comité de la société ont eu lieu le dimanche 15 février en la salle de l'Athénée Royal de Montegnée-Grâce-Hollogne, rue Vinâve à Grâce-Hollogne.

Petit rappel historique

a Pigeonne » a été fondée en 1900 aux Etablissements SERA. En 1975, elle déménagea au café « Le Central ». Ensuite, en 1985 dans son local actuel, qui est une propriété communale, rue de Jemeppe, 28, en face de l'ancienne Brigade de Gendarmerie.

Anciennement, il y avait 7 sociétés colombophiles sur l'entité de l'actuelle commune de Grâce-Hollogne. Aujourd'hui, « La Pigeonne » reste la seule à être toujours en activité.

Malgré son grand âge, la « vieille dame » se porte plutôt bien et elle compte actuellement une bonne cinquantaine de membres.

L'année 2005 verra la célébration des 105 ans de la Société.

Comme chaque année, le 2ème dimanche de février, a eu lieu le traditionnel banquet et la remise des prix des concours. A cette occasion, 240 repas ont été servis. Le trophée du challenge de l'Administration communale ainsi que les trophées des quelque 18 sponsors de la Société ont été remis à cette occasion.



Le trophée de l'Administration communale a été remis à M. René Marien par le bourgmestre Maurice Mottard et le Président Félix Decaigny.

Un magnifique banquet!





Les Noces d'Or



Remise des médailles et cadeaux de la Société

Coordonnées et renseignements

Président : M. Félix Decaigny Tél. 04 235 69 86





« Classic Hits » 24 H s/ 24. Branchez-vous ! 107.6 FM. Que de la bonne musique !

Depuis novembre 2003, une nouvelle radio libre s'est installée sur notre commune, au 81 de la rue En Bois à Bierset.

Les débuts

Fondateur et président de Zone 80, Pascal Busard a 28 ans ... dont 20 de radio! Baigné dans ce monde depuis son tout jeune âge par son oncle, responsable d'une radio locale, Pascal contracte ce virus qui ne l'a jamais quitté.

Il lance en novembre 2000, depuis le toit de sa maison à St-Nicolas, une station spécialisée dans la diffusion des titres des années 70-80-90, les « Classic Hits ».

Le succès est rapidement au rendezvous. La radio s'installe alors dans un petit local de Flémalle et s'associe à une asbl de promotion et régie publicitaire, LDM com.

A Grâce-Hollogne

Elle vient maintenant de s'établir dans une grande maison de la zone A de Bierset louée à la Région wallonne.

Ce qui différencie Zone 80 des radios existantes sur le marché, c'est la proximité. C'est-à-dire de l'information locale – omniprésente sur l'antenne-, des agendas culturels,

des flashes sur le trafic (en collaboration avec la police de Liège), la circulation des TEC, et deux grands journaux d'infos régionales et nationales.

C'est avant tout une radio musicale soignée et véritablement thématique, ne diffusant que des sélections de musiques des seventies aux nineties.

Statut / Personnel / Technique

Zone 80 est une asbl qui « tourne » grâce à une équipe dynamique d'une quinzaine de personnes, toutes bénévoles. Il y a les animateurs (7 à 8), les journalistes (3), la Direction et les stagiaires.

L'asbl fonctionne sur fonds propres et grâce à des annonceurs publicitaires.

Actuellement, trois émetteurs couvrent toute la région de Liège. La fré-

ZONE 90

quence de Seraing : 107.6 FM (localisation à Mons-lez-Liège), la fréquence de Liège : 95.0 FM (localisation à Grivegnée) et la fréquence de Huy-Amay : 98.8 FM (localisation à Amay).

Audience

Le média estime son audience à environ 550.000 personnes avec ses différents émetteurs, mais, grâce à son site internet en « live » (près de 100.000 connexions par mois), touche un public bien plus large.

Cette radio originale est novatrice bien qu'elle ne diffuse pas de nouveautés. Cela tient dans le dynamisme de sa présentation : ici point de nostalgie, que du souvenir et surtout plein d'émotions.

107.6 FM

La maison/siège

Le studio insonorisé et les animateurs



Coordonnées et renseignements

Zone 80 asbl, rue en Bois, 81 à 4460 Grâce-Hollogne (Bierset) Tél. 04 231 00 80 et

Fax 04 368 70 00 E-mail : pascal@zone80.be Site : www.zone80.be



Avis à la population

Enquête Nationale de Santé par Interview

Une enquête de santé – la troisième du genre en Belgique – menée par l'Institut Scientifique de Santé Publique et la Direction Générale de la Statistique et de l'Information Economique a débuté au mois de janvier. Grâce-Hollogne fait partie des 200 communes sélectionnées au hasard pour prendre part à l'étude.

Cette enquête officielle a pour objectif d'obtenir une meilleure image de la santé de la population belge. Elle vise à examiner quelle est la proportion des personnes en bonne santé, quelles sont les maladies les plus fréquentes et quelles tranches de la population en souffrent le plus, l'accessibilité aux soins appropriés...

Pourquoi?

Le résultat des enquêtes va permettre d'établir une politique de santé proche des besoins réels de la population. Dès lors, des mesures de préventions collectives pour une maladie donnée pourront être adoptées ainsi que la facilité d'accès à certains traitements et l'investissement dans certains secteurs d'aide et de soins à la population.

Comment?

Environ 600 ménages sont choisis au hasard dans les communes pour prendre part à l'enquête. Ils reçoivent un courrier officiel expliquant l'enquête et les invitant, ainsi que leur famille, à y participer. Un enquêteur agréé prend alors contact avec eux pour convenir d'un rendez-vous. Ces interviews se déroulent généralement à domicile et durent environ 50 minutes par personne.

Toutes les informations récoltées sont strictement confidentielles et sont traitées de manière anonyme.

Pour en savoir plus:

Institut Scientifique de Santé Publique 14, rue Juliette Wytsman 1050 Bruxelles

> Tél.: 02.642.57.53 Fax: 02.642.54.10

Courriel: HIS@iph.fgov.be

Site Internet: http://iph.fgov.be/epidemio

Heureux..

uelques copains de l'époque, mordus de plongée, créent le club avec comme premier président, un Hollognois, Monsieur Auguste Alexandre.

Dans les premières années, une quarantaine de membres de la région forment le club, qui est alors une association de fait. La constitution en ASBL date de 1989.

La piscine de Hollogne convient parfaitement à ce sport et la majorité des adhérents proviennent de notre commune.

En 2003, l'école de plongée comptait 74 Tritons membres.

La plongée sous-marine est une discipline qui vous ouvre ses bras à l'aventure. L'engouement pour la plongée est le fait de se retrouver dans un monde de silence, presque en état d'apesanteur, et de découvrir la richesse fascinante de la faune et de la flore sub-aquatiques.

On peut s'initier à la plongée dès l'âge de 14 ou 15 ans et la pratiquer pendant de longues années. L'aîné des Tritons a 77 ans !





comme un triton dans l'eau

« LES TRITONS » asbl : une école de plongée sous-marine qui fréquente la piscine communale de Grâce-Hollogne depuis 1960.



L'asbl « Les Tritons » est membre de Fédération LIFRAS (Ligue Francophone des Activités Sousmarines), elle-même faisant partie de la CMAS (Confédération Mondiale des Activités Sous-marines).

Tous les moniteurs brevetés des « Tritons » sont bénévoles.

La cotisation annuelle d'un membre est de 74 Euros, donnant droit aux cours théoriques et pratiques en piscine. Ceux-ci ont lieu une fois par semaine, le jeudi de 20 H à 22 H. Les jeunes nouveaux membres béné-



ficient de 3 séances gratuites le 1er mois et le matériel leur est fourni. L'asbl organise des week-ends « sorties-plongées » dans les carrières en Belgique (Esneux, Opprebais,...) et en Zeelande.

Il est à souligner que l'ambiance au sein du club est très chaleureuse, conviviale et amicale.







Contacts

Pour contacter l'ASBL « Les Tritons » : à la piscine communale de la rue Forsvache à Hollogne, le jeudi soir. Tél. 04 233 78 21

Président : M. Arnold STRUMAN. 10, rue Hayette, 4130 Esneux

Tél. 04 380 33 64 e-mail: a.struman@swing.be

Vice-Président

M. Jean-Claude ROSOUX. 17, rue du Cheneux, 4130 Esneux Tél. 04.380.35.19 ou 0475.83.24.93 e-mail: jc.rosoux@swing.be

Secrétaire

M. André AENGEVELD. 64, rue Croisette, 4122 Plainevaux Tél. 04 371 38 11 e-mail: tritons@tiscali.be

Chef d'Ecole : Marc WIJCKMANS. 114, rue Forsvache, 4460 Grâce-Hollogne Tél. 04 234 20 67 ou 0497.33.24.22

e-mail: wijckmans@infonie.be

Littérature / Culture



MES DEUS LINGADJES¹

Dj'èplôie po djâser,

Et minme po tûser

Deûs lingadjes apris d'djônêsse,

Onk si nome francès

Todi dj'admeurré

Si doûceur èt sès ritchèsses :

L'ôte c'è-st-on walon

Rude èt franc tot come nos péres ;

C'e-st-on vért djèton

Qui s'sitind avâ 'ne lîbe tére.

Ah! dji v's-inme, lingadje di m'patreie,

Vî walon, hossîz mes oreies

Djisqu'â dièrin djoû di m'veie.

Po k'nohe li prumî Dji m'a-st-anoyî

Bin des eûres so l'banc di scole ;

Dj'esteû tourmèté, Ca d'mès libertés

On n'm'aveût leyî pus nolle.

Dj'a-st-apris I'walon

Tot djouant â campinaire,

As mâies, âs dragons

Dizos l'bleu cîr, è plin-êr.

Ah! dji v's-inme, lingadje di m'patreie,

Vî walon, hossîz mes oreies Djisqu'â dièrin djoû di m'veie.

Owand divnou pus grand,

Fîr di mès vint ans,

Dji cora les bals, les fièsses,

Dj'oya gazouyî,

Dj'a bon d'î sondjî,

E francès m'prumîre maîtresse :

Mins di d'vant çoula

Li vwès d'ine mére â coûr d'ôr

E walon mi d'ha: Mi-èfant, mi p'tit trézôr.

Ah! dji v's-inme, lingadje di m'patreie,

Vî walon, hossîz mes oreies Djisqu'â dièrin djoû di m'veie.

Li lingadje francès

Todi nos sièvrè.

On l'djâse avâ l'monde ètîr ;

Grâce à lu dj'dirè

Qui les peûpes si d'nèt

Li main po d'zeû les frontîres,

Mins si conte nos dreûts,

Si drèssîve on témèraire

Nosse walon dirêut

As armes !! Lîdje èt Saint-Lambêrt !

Ah! dji v's-inme, lingadje di m'patreie,

Vî walon, hossîz mes oreies

Djisqu'â dièrin djoû di m'veie.

Extrait de Nicolas DEFRECHEUX,

Chansons et poésies lyiriques, Liège, 1895, p. 48-50.

Poème à chanter sur l'air de L'Elixir du Docteur Grégoire de Nadaud.
 Traduction de Godefroid Bodeüs
 Allusion à Charles le Téméraire (1433-1477)
 Piron M., Biographie Nationale, Bruxelles, 1957, T.29, suppl. 1, p. 514-522.

MES DEUX LANGAGES²

J'emploie pour parler

Et même pour penser

Deux langages appris dans ma jeunesse ;

Un, qui s'appelle le français,

Dont toujours j'admirerai

Sa douceur et ses richesses :

L'autre c'est un wallon

Rude et franc tout comme nos pères ;

C'est une pousse bien verte

Qui s'étend sur une libre terre

Ah! je vous aime, langage de ma patrie,

Vieux wallon, bercez mes oreilles

Jusqu'au dernier jour de ma vie.

Pour apprendre le premier

Je me suis ennuyé

Bien des heures sur le banc de l'école ;

J'étais tourmenté

Car de mes libertés,

On ne m'en avait laissé aucune.

J'ai appris le wallon

En jouant à la toupie

Aux billes, aux cerfs-volants

Sous le ciel bleu en plein air.

Refrain

Quand devenu plus grand,

Fier de mes vingt ans,

J'ai couru les bals, les fêtes

J'entendis fredonner,

J'ai bon d'y penser,

En français ma première maîtresse ;

Mais bien avant cela

La voix d'une mère au cœur d'or

En wallon me susurra

Mon enfant, mon petit trésor

Refrain

La langue française

Toujours nous servira

On la parle dans le monde entier ;

Grâce à elle je dirais

Que les peuples se donnent

La main par delà les frontières

Mais si contre nos droits

Se dressait un téméraire³

Notre wallon dirait

Aux armes! Liège et Saint-Lambert!

Refrain

Comme il est permis de le lire dans une rue du Berleur, Nicolas Defrecheux est un auteur liégeois du 19e siècle. Sa production, réduite mais qualitative et originale, se compose de chansons et cramignons. Avant tout lyrique, sa poésie est teintée de didactisme moral. Parmi ses œuvres les plus célèbres : Lèyîz-m'plorer et L'avez-ve véyou passer ?4

Merci à Mr François NIJNS



Il y a un poète parmi nous : Elio SANTAMARIA

Un recueil de poèmes « Etats d'esprit – Etats d'âme » vient d'être édité.

Enfance et adolescence

Issu d'une famille nombreuse dont le père était mineur et la mère ménagère, le petit Elio Santamaria naquit le 24 août 1959 au Flôt, à Grâce-Berleur.

Il fait ses années primaires à l'école Saint-Joseph, rue du Tanin, puis ses études secondaires à l'IPES de Seraing.

Là, son professeur de français remarque et apprécie ses dissertations. Elio a des aptitudes manifestes pour la lecture et l'écriture. Il en vient tout naturellement à écrire des poèmes, le don des rimes s'accentuant dès son adolescence. Il lit Arthur Rimbaud, Paul Verlaine, Charles Baudelaire,...

Il aime aussi le cinéma et les sports tels que le cyclisme et la natation.

A cette même époque, il participe à un concours de la RTB sur le thème du sport et le remporte : il gagne un séjour de deux mois en Haute-Savoie!

L'âge adulte

Inspiré par sa fille Charline et sa compagne Corinne, il écrit des poèmes dans lesquels l'Amour tient la plus grande place.

Elio est passé récemment sur Radio-Contact dans l'émission « Patoche Club » où ses textes en rimes ont été appréciés.

Un poème personnalisé a été adressé à la famille Royale à l'occasion de la naissance du petit Gabriel et Elio a eu l'honneur de recevoir des remerciements.

De nos jours, alors que la poésie est un peu oubliée, et que l'on trouve ce moyen d'expression assez ringard, notre homme essaie de faire passer des messages dans lesquels le sens



de la morale, la sensibilité à l'amour et les vraies valeurs humaines sont omniprésents.

Son inspiration est diverse et ses écrits interpellent toutes les couches sociales de la société, sur bien des sujets.

La poésie d'Elio Santamaria est une bouffée d'air pur dans notre monde pollué, du soleil dans notre grisaille quotidienne, une douce mélodie dans le fracas de la vie contemporaine.

L'opuscule « Etats d'esprit – Etats d'âme » est en vente dans toutes les librairies de la commune, pour un prix modique.

Ce recueil de poèmes est édité par les Editions du Lion, 93/1, rue du Monument à 4347 Fexhe-le-Haut-Clocher.

A consommer sans modération!







AGUSTA AEROSPACE SERVICES, plus communément appelé A.A.S., est une société de droit belge faisant partie, à travers sa Société Mère AGUSTA S.p.A., de la Société AGUSTAWESTLAND, un des plus grands producteurs d'hélicoptères au monde.

'est en 1993 qu'A.A.S. est venu ✓ s'implanter sur le site de l'aéroport de Liège, construisant un important bâtiment destiné à des bureaux et à des magasins de la société. Un des objectifs ayant motivé ce choix était celui de donner un support technique et logistique aux 46 hélicoptères A109BA acquis auparavant par l'armée belge. Celle-ci se déclare très satisfaite du travail effectué par A.A.S. ainsi que de la collaboration « Constructeur – Utilisateur ». Ces hélicoptères Agusta ont toujours été utilisés avec succès, aussi bien lors de missions de routine que lors de missions de paix effectuées à l'étranger.

L'activité d'A.A.S. peut être subdivisée en 3 secteurs principaux :

Le premier secteur s'occupe principalement de la vente de pièces de rechange d'hélicoptères. Sa clientèle s'étend plus particulièrement en Europe et dans les pays du Golfe. Le deuxième secteur traite d'une activité spécialisée et de très grande précision dans le domaine de la révision, de la maintenance et de la réparation de composantes dynamiques d'hélicoptères (transmission, rotor principal, rotor de queue, ...).

Enfin, le troisième secteur est représenté par la Service Station, spécialisée dans l'activité d'entretien et de révision d'hélicoptères civils et militaires. Récemment, A.A.S. a effectué d'importants travaux de réparation et d'upgrade avioniques sur de nombreux hélicoptères d'importants clients européens.

A.A.S. est certifié JAR 145 pour tout hélicoptère de type A109, AB412, AB212 et AB206.

Le professionnalisme et les connaissances techniques du personnel (une trentaine de personnes dont la majorité provient de la région liégeoise), sont et resteront les garanties pour l'expansion et le succès d'A.A.S.



Le siège à Liège Airport

Headquarters:

Liège Airport Building 60 B-4460 Grâce-Hollogne, Belgium

Ph.: 32-4/234.23.23 Fax: 32-4/234.19.45/6

e-mail :

Agusta.Aerospace.Services@be.agusta.com

Hangar avec hélicoptères

